

LA SEMAINE BELGE #06 : *La belgian touche*, du samedi 21 au dimanche 29 avril 2018.

Voir en ligne : <http://www.radiorectangle.be/fr/la-semaine-belge-06.html>

Mais finalement, qu'est-ce donc au juste que la *belgian touche* ?

Pour en débattre, nous vous proposons un waterzooi bien relevé. Pendant une semaine jubilatoire et très cocorico : dossard national en tête de gondole et petits drapeaux noir-jaune-rouge agités au passage de notre cortège belgissime... (Re)découvertes et hommages à la scène belge et à notre patrimoine pop, sous forme de podcasts, d'articles, de documents et de news.

On pousse le curseur belge à fond !

Samedi 21 avril LE RECTANGLE STORE DAY 2018

Suite de notre tournée générale chez les meilleurs disquaires belges. Une belle rencontre avec Fabrice Marotta, boss de Lost In Sound, jeune boutique de disques située au 58 de la rue Hors Château à Liège.
Prise de son & réalisation : Marc Wathieu.

Dimanche 22 avril COMMENT MONTER UN LABEL INDÉPENDANT ?

Captée lors de l'*Independent Label Market* au WIELS à Bruxelles, une rencontre à l'initiative du FLIF (Fédération des Labels Indépendants Francophones) avec Geoffroy Dewandeler (Subfield Records), Didier Gosset (Black Basset Records), Christophe Hars (Humpty Dumpty Records) et Benjamin Schoos (Freaksville Records).

Captation : Marc Wathieu.

Lundi 23 avril INSPECTEUR DES RIFFS VOL. 94

Nos fins limiers préférés mènent l'enquête dans leur discothèque à la recherche de riffs belges.

Apparemment, ils tiennent quelques bonnes pistes...

Réalisation : 48 FM.

Mardi 24 avril ROCK PSYCHÉDÉLIQUE À L'USAGE DE MON FILS

Intrigué par l'imposante collection de disques et les instruments de musique qui l'entourent, Louis (4 ans) veut comprendre la passion musicale qui anime Will Z., son père. Avec Will Z. (Cosmic Trip Machine et Black Moon Tape), Grégory Noël (Exag Records, Moaning Cities) et Régis Germain (Ode To Space Hassle, The Scrap Dealers).

Réalisation : Will Z.

Mercredi 25 avril POP DOC #12 : BELGIUM VS. LE RESTE DU MONDE

Un Pop Doc éclatant qui traite des références à la Belgique dans la pop internationale.

Réalisation : Alexis Alvarez

Judi 26 avril LES AVENTURES DE MADEMOISELLE NINETEEN À LIVERPOOL.

Une émission spéciale autour du nouvel album "Liverpool" de Mademoiselle Nineteen, mêlant interview et sons d'ambiances captés lors de l'enregistrement de l'album à Liverpool.

Réalisation : Marc Wathieu.

Vendredi 27 avril PIZZA GIANI #08 [Spécial Belgique]

Kim Giani, notre pizzaiolo parisien, dresse une table de spécialités belges vues de France.

Réalisation : Kim Giani.

Samedi 28 avril PROFESSION : CATCHEUR

Diffusion du premier épisode d'un documentaire radiophonique inédit sur le catch en Wallifornie produit par Radio Rectangle !

Réalisation : Guillaume Abgrall et Benjamin Schoos.

Dimanche 29 avril RECTANGLE SESSIONS #08 : ECHO COLLECTIVE

Une session d'enregistrements inédits, dans la foulée de leur récent album *Echo Collective Plays Amnesiac* !

Réalisation : Echo Collective.

ÉDITEUR RESPONSABLE

Freaksville Publishing sprl
173-177 Rue Bara
1070 Bruxelles

COORDINATION & COMMUNICATION

Marc Wathieu
marcwathieu@gmail.com
+ 32 (0)479 77 74 82